

GÄVLE 8 juli

## Full fläkt på Barnfestivalen vid Gasklockorna - legoproffset Gabriel Bremler byggde med barnen

1  
delningar

**Cirkus, VR-upplevelser och inte minst lego lockade många när Barnfestivalen i Gävle arrangerades under dagarna två.**

"En liten men trevlig festival" utan inträde hade arrangörerna marknadsfört evenemanget med, och det verkade ha låtit lockande. 500 barn och föräldrar dök upp vid Gasklockorna på fredagen och någon timme in på lördagens festival lutade det åt att det skulle bli ännu fler dag nummer två. Musikprofilen Olle Tjern höll i trumtillverkning på fredagen, men fick slut på material på grund av det stora besökstrycket och hade på lördagen gått över till maracas.

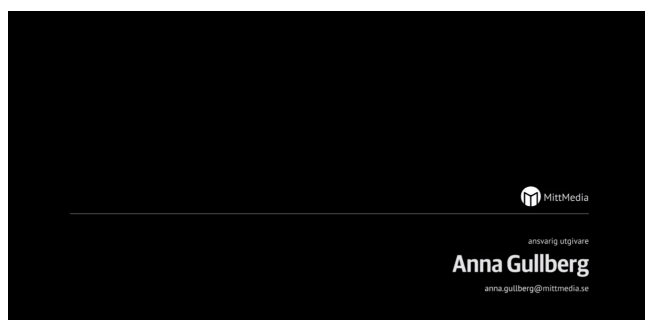


Blanca och Jack Jegers byggde maracas påhejade av Ivar Jegers. Sedan bar det vidare till teaterföreställningen.

Bild: Per Johansson

– Jag hade fixat fram platsmuggar som skulle slängas och ris, men nu har riset tagit slut så vi har fått gå över på sand. Det är hysteriskt, men roligt, utbrast han innan med en liten demonstration visade att det var fullt dugliga instrument som barnen fick med sig därifrån.

***Vem bygger högst torn? Se den rafflande legobyggarduellen!***



Roligt hade också de barn som fick prova cirkuskonster, virtuell reality-upplevelser, se teater, låta sig bli ansiktsmålade eller bara leka med rockringar och annat. Och inte minst lockade festivalens legoinslag. På plats fanns nämligen den professionella legobyggaren Gabriel Bremler från Stockholm, som med sina medhjälpare för närvarande är på Sverigeturné med 200 000 legobitar. Han hade bland annat med sig en Sverigekarta och en glasspinne nästan lika stor som en människa och hade laddat upp med både klurigheter och tävlingar.

– Jag vill att alla ska få chansen att mötas och bygga tillsammans och utmana sig själva oavsett vilken bakgrund eller andra förutsättningar man har, sade Gabriel Bremler som bland annat jobbar med att bygga modeller åt stora fastighetsägare och byggföretag.



Efter att ha fått en ansiktsmålning letade sig Ella Vestin vidare till legohavet där hon febrilt letade bitar till sin egenhändigt komponerade båt.

Bild: Per Johansson



Legoproffset Gabriel Bremler diskuterar sin Sverigekarta med bröderna Elliott och Elwin Mellin och deras mamma Liselotte. De hade lämnat ett pågående legobygge hemma för att gå på festivalen. – Jag håller mest på med tekniklego, berättade Elliott.

Bild: Per Johansson



Vem kan bygga det högsta tornet. Youel Gebrehiwelt, Amanuel Russom och Blend Khali samarbetade under en av många legotävlingar under festivaldagarna.

Bild: Per Johansson

Barnfestivalen vände sig till barn mellan 6 och 15 år och arrangerades av Gävles unga tillsammans med Aktiva Gävleborg och Gävle kommun.

**Per Johansson**

026-15 96 17

per.johansson@mittmedia.se

